

קוד סריקה: 12

ממצאי ביקורת עומק

שנערכה בעמותת:

שח"ם, ארגון השחקנים והשחקניות בישראל
(ע"ר)

580356210

שמספרה:

כדורי רונן, רו"ח

נערך ע"י רו"ח

גזית בן גל ושות' – רו"ח

ממשרד רו"ח



תוכן עניינים

הפרק	הנושא	עמוד
א.	נתונים כלליים בדבר הביקורת	3
ב.	מבוא	4-5
ג.	רקע כללי על הגוף המבוקר	6-10
ד.	עיקר הממצאים ומסקנות	11-12
ה.	המלצת הרו"ח המבקר	13
ו.	ממצאי הביקורת:	
	1. מוקד הביקורת - מטרות ומוסדות העמותה	14-22
	2. מוקד הביקורת - דוחות ומסמכים סטטוטוריים	23-25
	3. מוקד הביקורת - ניהול משק הכספים של העמותה	26-32
	4. מוקד הביקורת- הוצאות שכר	33-37
	5. מוקד הביקורת - צדדים קשורים ועסקאות עם צדדים קשורים	38-41
	6. מוקד הביקורת - פנייה שהתקבלה	42-45
ז.	מסמכים עליהם התבסס הדוח	46



א. נתונים כלליים בדבר הביקורת

נתונים כלליים על הגוף המבוקר	
שם הגוף המבוקר	שח"ם, ארגון השחקנים והשחקניות בישראל (ע"ר)
מספרו	580356210
כתובתו הרשומה	רחוב ריב"ל 18, תל אביב
בעלי תפקידי מפתח (נכון למועד הביקורת)	
יו"ר הוועד	אסתי זקהיים
ועדת ביקורת	תום אידלסון/ מיכל צוקרמן/ חלי גולדנברג
מנהל פעילות	א.ר.
מנהל כספים/חשב	
מטרות ותחומי פעילות מרכזיים	מטרת העמותה הינה הפעלת איגוד שחקנים, שמירה, טיפוח וקידום התרבות, האמנות והיצירה המקומית בישראל על כל מרכיביה וגווניה, הגנה מקצועית על העובדים ודאגה לשכרם ולתנאי עבודתם, וזאת ברוח החלטות והמלצות אונסק"ו - ארגון האומות המאוחדות לחינוך, למדע ולתרבות, בו ישראל חברה, אשר הכיר בכך שחוסן וחיוניותן של התרבות והאמנות תלויים, בין היתר, ברווחתם של האמנים, הן כיחידים והן כקבוצה, בכל האמצעים העומדים לרשות העמותה, ובכללם: קידום היצירה הישראלית בקולנוע ובטלוויזיה בתיאטרון באינטרנט ובכל מדיה עתידית. קידום מעמד האמנים המבצעים בישראל בתחום המשחק לסוגיו השונים. שמירה, עידוד וטיפוח של תנאי עבודה הוגנים ומכובדים של אמנים מבצעים מתחום המשחק לסוגיו השונים בפעילותם הן בארץ והן בחו"ל. הגנה על זכויותיהם של האמנים המבצעים בישראל, לרבות קניינם הרוחני וזכויות המבצעים שלהם

נתונים בדבר רואה החשבון המבקר	
שם משרד מבקר	דלל ושות', רו"ח
שם רואה חשבון מבקר	רון דלל



ב. מבוא

כללי:

על פי בקשתכם ערכנו ביקורת עומק בעמותת שח"ם, ארגון השחקנים בישראל (ע"ר) (להלן: "העמותה") ולהלן יובאו ממצאינו.

הביקורת נערכה במהלך החודשים ינואר עד מאי 2021.

הביקורת נסמכת בעיקר על ביצוע בדיקות מדגמיות שונות ולפיכך, אין וודאות כי תחשוף כל ליקוי, במידה וקיים.

מטרות הביקורת:

1. לבחון את התנהלות העמותה בהתייחס לנושאים/לתחומים מרכזיים הנוגעים לפעילותה ולבדוק האם היא פועלת בהקשר אליהם בהתאם להוראות חוק העמותות ובכלל זה, מטרותיה הרשומות, תקנונה והנחיות הרשם לפי סעיף 39א לחוק העמותות.
2. לבחון קיומם של ליקויים בהתנהלות העמותה המבוקרת בהתייחס לנושאים/לתחומים המרכזיים העומדים בניגוד להוראות חוק העמותות ו/או שיש בהם בכדי ללמד על אי קיום מטרותיה הרשומות של העמותה.
3. לבחון את התנהלות העמותה ולבדוק האם העמותה עוברת על איסור חלוקת רווחים (במישרין או בעקיפין) או האם עולה חשש ממשי כי היא עוברת על האיסור כאמור.

מוקדי הביקורת:

להלן מוקדי הביקורת שנבדקו על ידינו:

1. מוקד הביקורת - מטרות ומוסדות העמותה
2. מוקד הביקורת - דוחות ומסמכים סטטוטוריים
3. מוקד הביקורת - ניהול משק הכספים של העמותה
4. מוקד הביקורת - הוצאות שכר
5. מוקד הביקורת - צדדים קשורים ועסקאות עם צדדים קשורים
6. מוקד הביקורת - פנייה שהתקבלה



החומר שהונח בפנינו:

1. מסמכים סטטוטוריים כגון: דוחות כספיים לשנת 2019 נתונים חשבונאיים, דוחות מילוליים, תקנון העמותה, פרוטוקולים, אישורים ממוסדות המדינה וכיוצ"ב.
2. הצהרות חתומות על ידי שני חברי ועד מנהל בדבר העדר תביעות משפטיות, אי קירבה משפחתית בין חברי הוועד המנהל, בינם לבין חברי ועדת ביקורת ובינם לבין חברי העמותה.
3. מסמכים ונתונים הנוגעים לניהול השוטף כגון: פרטי העמותה והמערך הארגוני שלה, פרטי בעלי התפקידים וחברי מוסדות העמותה, פרטים על גופים קשורים כספית ו/או תפעולית, אירועים חריגים, יחסי קרבה משפחתית בין חברי העמותה והוועד, כפיפות לחוקים וכיוצ"ב.
4. מסמכים חשבונאיים כגון: מסמכי תקציב, מסמכי שכר, מסמכים מהבנקים וכיוצ"ב.

מתודולוגיית הבדיקה:

1. קבלת תיק העמותה מהחטיבה.
2. לימוד התיק ולימוד פעילות הגוף המבוקר.
3. משלוח מכתב לקבלת מסמכים.
4. יצירת קשר עם הנהלת הגוף המבוקר ותיאום פגישה.
5. ביצוע הביקורת בהתאם לנוהלי הביקורת, לרבות בהסתמך על מסמכים קיימים ומסמכים שהתקבלו מהגוף המבוקר ואשר נסקרו ו/או נותחו, שיחות עם בעלי תפקידים בגוף המבוקר וביקור במשרדיו.
6. העברת טיוטת ממצאי ביקורת לתגובת הגוף המבוקר.
7. הגשת דוח ממצאים סופי.

מגבלות בביקורת ו/או אירועים חריגים:

העמותה המציאה את כל התיעוד והמסמכים שנדרשו ממנה במועד ושיתפה פעולה עם הביקורת באופן מלא.



ג. רקע כללי על הגוף המבוקר

כללי:

העמותה הוקמה בשנת 2000. בהתבסס על הדוחות המבוקרים, מחזור הפעילות של העמותה לשנים 2018 ו-2019 הסתכם ב- 3,874 אלפי ₪ ו- 4,765 אלפי ₪, בהתאמה.

השנים לגביהן נערכה הביקורת הן 2018 ו-2019.

מטרות העמותה המאושרות:

מטרת העמותה הינה הפעלת איגוד שחקנים, שמירה, טיפוח וקידום התרבות, האמנות והיצירה המקומית בישראל על כל מרכיביה וגווניה, הגנה מקצועית על העובדים ודאגה לשכרם ולתנאי עבודתם, וזאת ברוח החלטות והמלצות אונסק"ו - ארגון האומות המאוחדות לחינוך, למדע ולתרבות, בו ישראל חברה, אשר הכיר בכך שחוסן וחיוניותו של התרבות והאמנות תלויים, בין היתר, ברווחתם של האמנים, הן כיחידים והן כקבוצה, בכל האמצעים העומדים לרשות העמותה, ובכללם:

- קידום היצירה הישראלית בקולנוע ובטלוויזיה בתיאטרון באינטרנט ובכל מדיה עתידית.
- קידום מעמדה של התרבות הישראלית, הגנה עליה מפני סכנת קריסה והשרשתה בתודעת השלטון והעם בישראל כערך יסודי לקיומה של חברה דמוקרטית, נאורה, מתקדמת ופתוחה.
- הגנה על זכות היסוד של כל אזרחי ישראל לצרוך תרבות כמצטרף חיוני ובסיסי.
- הפצת התרבות הישראלית בכל חלקי הארץ לרבות בערי הפריפריה.
- קידום מעמד האמנים המבצעים בישראל בתחום המשחק לסוגיו השונים. שמירה עידוד וטיפוח של תנאי עבודה הוגנים ומכובדים והגנה על זכויותיהם לרבות קניינים הרוחני וזכויות המבצעים שלהם ברוח החלטות והמלצות אונסק"ו אשר הכיר בצורך בשיפור מצבו של האמן הן המועסק והן העצמאי מתוך התחשבות בתרומתו בפיתוח התרבות.
- להוות ארגון עובדים של שחקים בתחומי המשחק לסוגיו השונים ולעשות כל הדרוש לשם כך.
- הקמת קרן לתמיכה באמנים נזקקים לשם המשך פעילותם התרבותית בישראל ולשם קידום התרבות והאמנות בישראל.
- סיוע ליוצרי תרבות לקידום התרבות הישראלית על כל גווניה.



הפריסה הגיאוגרפית של העמותה:

משרדי העמותה נמצאים ברחוב ריב"ל 18, תל אביב. אין לעמותה סניפים.

פעילות העמותה:

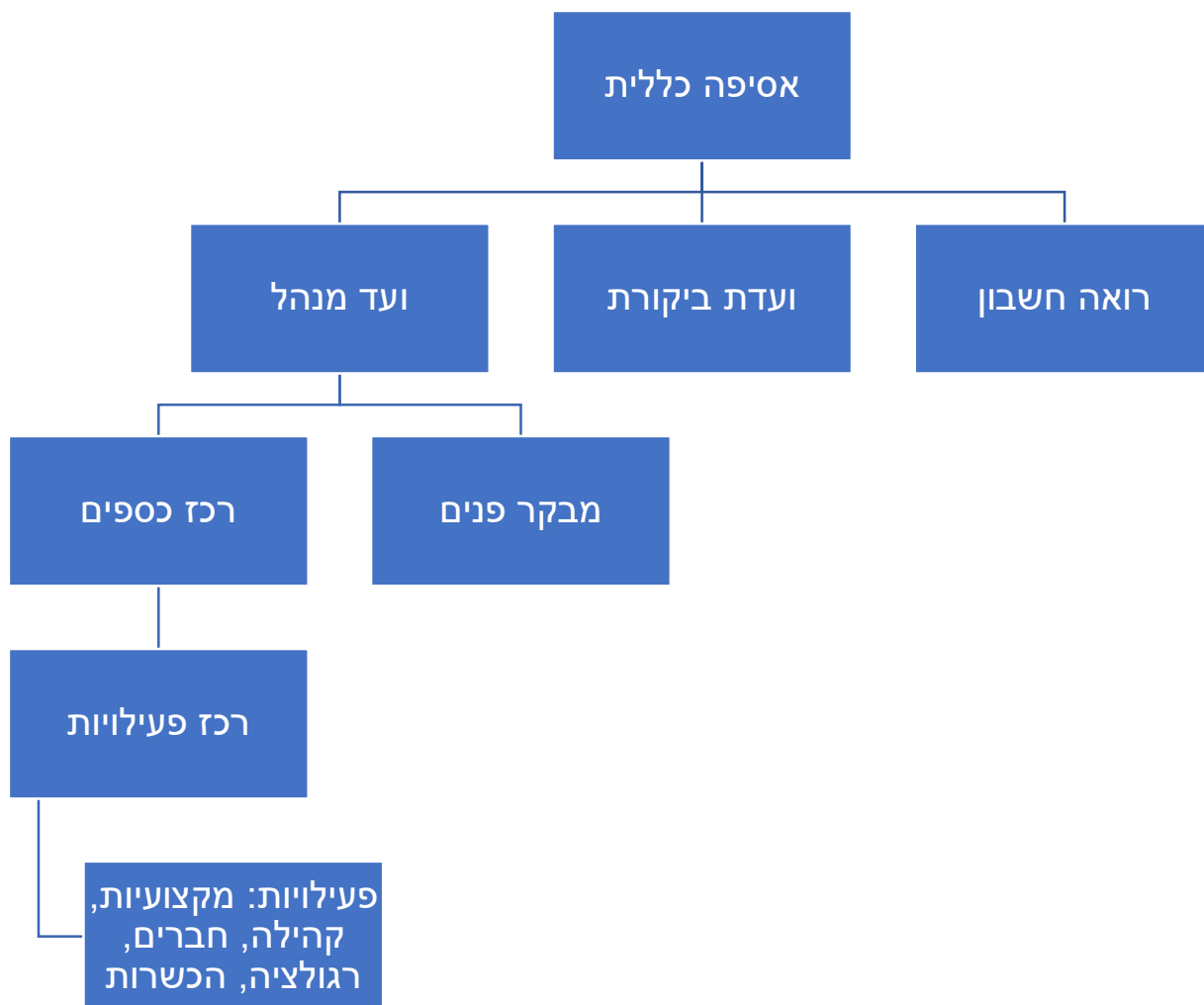
העמותה מקיימת בעיקר פעילויות תרבות ברחבי הארץ. כמו"כ, העמותה מקיימת מפגשים עם שחקנים במקום עבודתם. להלן פרטים נוספים:

פעילויות תרבות – העמותה מקיימת סדנאות למשחק, פעילויות, מפגשי אמן, הקרנת סרטים וכו'. בפעילויות משתתפים בממוצע כ- 15 איש. העמותה מקיימת כ- 30-40 פעילויות תרבות מידי חודש אשר כל אחת נמשכת כשעה וחצי. את הפעילויות מדריכים אנשי מקצוע מהתחום. הפעילויות מתקיימות ברחבי הארץ במתנ"סים, מועדוני תרבות, בתי ספר, היכלי תרבות וכו'.

מפגשים עם שחקנים – העמותה המציאה לביקורת רשימות מפגשים שנערכו בשנים 2017 – 2019. מסקירת הרשימות עולה כי המדובר בסיוורים עם שחקנים בסט של סרטים/סדרות במטרה לבחון את זכויותיהם המקצועיות, מפגשים מקצועיים לשיפור היכולות המקצועיות, מפגשי חשיפה בין שחקנים ותיקים לצעירים, סדנאות, ימי עיון וכו'. העמותה מקיימת כ- 5 מפגשים בחודש בממוצע.



המבנה הארגוני של העמותה:



מוסדות ובעלי תפקידי מפתח בעמותה:

חברי ועד מנהל

מס	תפקיד	שם	תאריך מינוי אחרון
1	יו"ר הוועד	אסתי זקהיים	9/8/2019
2	חברת ועד	נלי תגר	9/8/2019
3	חבר ועד	גיא לואל	9/8/2019
4	חברת ועד	שני קליין	9/8/2019
5	חבר ועד	גדי לוי	9/8/2019
6	חבר ועד	זהר שטראוס	9/8/2019
7	חבר ועד	עופרי ביטרמן	9/8/2019
8	חברת ועד	אנדריאה שוורץ	9/8/2019
9	חברת ועד	אילה שיפטן	9/8/2019
10	חברת ועד	אורנה כץ	9/8/2019
11	חבר ועד	יפתח אופיר	9/8/2019
12	חבר ועד	אלון לשם	9/8/2019

ועדת ביקורת

מס	תפקיד	שם	תאריך מינוי אחרון
1	חבר ועדה	תום אידלסון	9/8/2019
2	חברת ועדה	מיכל צוקרמן	9/8/2019
3	חברת ועדה	חלי גולדנברג	9/8/2019

רואה חשבון

תפקיד	שם	תאריך מינוי אחרון
רואה חשבון	דלל ושות'	9/8/2019



ד. עיקר הממצאים ומסקנות

1. ועדת הביקורת אינה ממלאת את כל תפקידיה בהתאם לנדרש בחוק - מסקירת הפרוטוקולים של ועדת הביקורת לשנים 2018 ו-2019 עולה כי קיימת בהם רק המלצה לאישור הדוחות הכספיים והמילוליים ואין בהם מידע בנוגע לעניינים נוספים אשר בדיקתם נדרשת בהתאם להוראות סעיף 30 לחוק העמותות.

בתגובתה לטיטת הדוח העמותה ציינה כי סמכויות ותפקידי ועדת הביקורת כמפורט בהנחיות, הועברו לידי ועדת הביקורת. כמו"כ, העמותה צירפה התחייבות של ועדת הביקורת לפעול בהתאם להוראת סעיף 30 לחוק וכן את פירוט תכנית העבודה של הוועדה למחצית השנייה של שנת 2021. הביקורת מציינת כי, בהתאם להמלצה בעניין זה, על העמותה להעביר לרשם דוח של ועדת הביקורת לשנת 2021 הכולל ממצאים, מסקנות והמלצות בכל הנושאים שנבדקו על ידה לשנה זו בהתאם לתוכנית העבודה. לפיכך, בחינת תיקון הליקויים בעניין זה תיעשה על ידי רשם העמותות.

2. מבדיקות מדגמיות (רכש מחשוב וכן רכש של ציוד משרדי בחודש 12/2019) עולה כי העמותה אינה נוהגת לקבל הצעות מחיר טרום התקשרות עם ספקים ונותני שירותים (לרבות קבלת שירותים משפטיים) וזאת בניגוד לנוהל בעניין זה. לטענת העמותה היא עברה למשרדים חדשים ועקב כך לא התאפשר לה לקבל הצעות מחיר להתקשרויות אך להסבירה המחירים אשר סופקו לעמותה הם זולים ביחס למחירים אשר קיבלה בעבר עבור שירותים דומים ונעשתה על ידי ספקים קבועים של העמותה.

בתגובתה לטיטת הדוח העמותה ציינה כי היא מתחייבת לקבל הצעות מחיר בהתאם לנוהל הכתוב בנוגע לקבלת שירותים וביצוע רכישות וכי ועדת הביקורת תבדוק את יישום האמור לעיל במהלך המחצית השנייה של שנת 2021. העמותה צירפה שלוש הצעות מחיר שנתקבלו לאחרונה: רכישת מארז שי, הדפסת תעודות הוקרה ורכישת מתקן רקעים. לאור האמור לעיל ולמסמכים שצורפו עמדת הביקורת כי הליקוי בעניין זה תוקן.

3. העמותה מעסיקה את מר א.ר. אשר להסבירה משמש בתפקיד 'רכז פעילות'. עלות השכר של עובד זה לשנת 2019 הסתכמה בכ- 500 אלפי ₪. מעיון בהסכם ההעסקה של העובד הנ"ל עולה כי הגדרת תפקידו הנה: 'מרכז פעילות העמותה' (כך גם בדוחות המילוליים) וכי התפקיד כולל את האחריות על מכלול פעילות העמותה, ניהול שוטף ופיתוח תפעולי ואדמיניסטרטיבי על כל הכרוך בכך וכן הובלת פעילויות שמטרתן מיצוב העמותה, הגדלת הכנסותיה והרחבת קשריה. יחד עם זאת, העמותה דיווחה כי היא לא מעסיקה מנכ"ל וכי ניהול העמותה מתבצע ע"י ועד העמותה. לאור האמור לעיל, ניכר כי בפועל העובד הנ"ל משמש כמנכ"ל העמותה. מעיון בדוחות הכספיים עולה כי שכרו של עובד זה סווג למסגרת עלות הפעילות. לפיכך, ניכר כי הדיווח הכספי והמילולי בעניין זה אינו נאות.

בתגובתה לטיטת הדוח העמותה ציינה כי היא אינה מקבלת את מסקנת והמלצת רו"ח המבקר. שכן, נושא תפקיד מרכז פעילות העמותה בשח"ם נבדק, הלכה למעשה, במסגרת ביקורת העומק האחרונה שנערכה על ידי החשב"ל בשנת 2013, והנושא נמצא תקין על ידו. העמותה צירפה העתק של דוח הביקורת הנ"ל תוך הפנייה לסעיפים הרלוונטיים בדוח. כמו"כ, העמותה ציינה כי בשנים האחרונות היא פעלה בהתאם למסקנות ביקורת העומק הנ"ל וכי מאז לא חל שום שינוי מהותי בצורת העבודה בשח"ם, בתפקידו של מרכז פעילות העמותה ובהגדרת תפקידו. כמו"כ, העמותה ציינה כי, לאור קבלת אישור ממס הכנסה לפיו העמותה הינה איגוד מקצועי, הוחלט על שינוי ארגוני בעמותה הכולל בין היתר ביטול תפקיד מרכז פעילות העמותה ומינוי מנכ"ל לעמותה וזאת החל מ-1 במאי 2021 - מר אבי בן הלל וזאת בנוסף למינוי של אחראי מחלקה לאיגוד מקצועי. החל מהמועד הנ"ל מרכז פעילות העמותה היוצא, מר א.ר., אינו מועסק בה עוד.

בהתייחס לטענה כי, בדו"ח חשב"ל משנת 2013 הנושא נמצא תקין, הביקורת מציינת כי היא אינה רלוונטית וזאת עקב פער הזמנים הרב ועקב השוני בתפקיד - הדוח הנ"ל מתייחס לביקורת של השנים 2010-2011 בהן כיהן בתפקיד זה אדם אחר (ש.ב.) וכפי המתואר שם מילא בעיקר תפקיד של ייצוג שחקנים. בנוסף לכך, התרשמות הביקורת הייתה כי הגוף מנוהל בעיקר על ידי יו"ר הוועד וזאת בניגוד להתרשמות ולתיעוד שנמצאו בביקורת הנוכחית. כמו"כ, הסברי העמותה המתייחסים לשינוי הארגוני החל משנת 2021 גם הם אינם רלוונטיים שכן דוח הביקורת הנוכחי מתייחס לשנים 2018 ו-2019. יחד עם זאת, לאור העובדה כי החל מיום 1/5/2021 מכהן בעמותה מנכ"ל בשכר שאינו ממלא תפקיד אחר בעמותה מלבד תפקיד זה, עמדת הביקורת היא כי החל מהמועד הנ"ל



הליקוי בעניין זה תוקן.

4. מינוי מורשי חתימה בעמותה לא דיווח לרשם כנדרש בהוראות סעיף 38 לחוק ובהתאם לתקנות העמותות (טפסים), תשס"ט-2009. מפרוטוקול הוועד מיום 4/9/2019 עולה כי העמותה מינתה מורשי חתימה אך, מסקירת תיק העמותה, עולה כי העמותה לא מסרה לרשם דיווח כנדרש בחוק.

במסגרת תגובתה לטיוטת הדוח העמותה צירפה העתק של דיווח לרשם על מורשי החתימה המעודכנים, כפי שאושרו על ידי הוועד המנהל בתאריך 4.5.2021. כמו"כ העמותה ציינה כי, מורשי החתימה המעודכנים מפורטים גם בטיטוט הדו"ח המילולי של העמותה לשנת 2020, שיוגש לרשם לאחר אישורו על ידי האסיפה הכללית השנתית ב-23.7.2021. לאור האמור לעיל עמדת הביקורת כי הליקוי בעניין זה תוקן.

5. בדוחות הכספיים לשנים 2018 ו-2019 לא ניתן ביטוי לשווי עבודת מתנדבים וזאת בניגוד להוראות ג"ד 69 ותקן 5.

בתגובתה לטיוטת הדוח העמותה ציינה כי היא מתחייבת לתת ביטוי או ביאור בדוחות הכספיים לשווי עבודת מתנדבים, ככל שניתן יהיה לאמוד אותו באופן מהימן. העמותה הוסיפה כי, החל מספטמבר 2019 לא פועלים עוד בעמותה בני שירות לאומי או מתנדבים אחרים, ולכן אין לכך ביטוי בדוחות הכספיים של העמותה לשנת 2020. עוד העמותה ציינה כי בני שירות לאומי זכאים במהלך שירותם לגמול בגין שירותם, והעמותה אף שילמה לצד שלישי (ארגונים המוכרים על ידי המדינה לצורך הפעלת בני ובנות שירות לאומי) בגין שירותים אלו. לכן, על פי חוות דעת של רו"ח שקיבלה העמותה, אין לרשום בני שירות לאומי כמתנדבים בעמותה, ומסיבה זאת לא ניתן ביטוי לשווי פעילותם בדוחות הכספיים של 2018 ו-2019. לאור האמור לעיל עמדת הביקורת היא כי הליקוי בעניין זה תוקן.

6. דיווחי העמותה על 5 מקבלי השכר הגבוה בדוחות המילוליים לשנים 2018 ו-2019 אינם נאותים - נמצא כי העמותה דיווחה על השכר ברוטו בלבד ללא הוספת מידע בנוגע לתשלומים אחרים והתחייבויות לתשלום.

בתגובתה לטיוטת הדוח העמותה ציינה כי היא מתחייבת לדווח בצורה נאותה על חמשת מקבלי השכר הגבוה, לרבות על תשלומים אחרים והתחייבויות לתשלום. יחד עם זאת, העמותה ציינה כי לא ברור לה איזה מידע לא דווח - בטיטוט הדו"ח נכתב שדיווחי העמותה "אינם נאותים", אולם לא פורטו אילו תשלומים אחרים שבוצעו לא דווחו שכן, לפי דרישת רשם העמותות, הדיווח לגבי חמשת מקבלי השכר הגבוה הוא על שכר ברוטו ולא על עלות מעביד. למיטב ידיעת העמותה, אין תשלומים והתחייבויות לתשלומים לעובדים שלא באים לידי ביטוי בשכר הברוטו של העובדים, אין ברשות העמותה רכבים שהועמדו לטובת העובדים, אין התחייבויות למענקי פרישה מוגדלים בחוזה העסקה, או התחייבויות עתידיות אחרות שאינן משתקפות בשכר הברוטו של העובדים. הביקורת מבקשת להפנות את תשומת הלב לכך כי, השכר ברוטו אינו כולל את עלות המעביד ובכלל זאת הפרשה שוטפת לפיצויים, חופשה, הבראה, גמל, השתלמות וכו' וכי במסגרת הדיווח על העמותה לשקף את עלויות אלו בסעיף תשלומים אחרים. כאמור בהמלצה המתמייחסת לעניין זה, בחינת תיקון ליקוי זה תיעשה על ידי רשם העמותות במסגרת דיווחי העמותה לשנת 2020.



7. דיווחי העמותה בדוחות המילוליים לשנים 2018 ו-2019 על צדדים קשורים אינם תקינים - מסקירת המסמכים השונים עולה כי העמותה לא דיווחה על צדדים/תאגידים קשורים בהם היא חברה ו/או על פעילות כספית מולם, כדלקמן:

צד קשור: להב - לשכת ארגוני העצמאים והעסקים בישראל (ע"ר) 580048205. העמותה חברה בגוף זה. העמותה משלמת לגוף זה מידי שנה דמי חבר בסך של 8,000 ש"ח.

תאגיד קשור: פרס התיאטרון הישראלי (ע"ר) 580283281 – העמותה חברה בגוף. אין פעילות כספית בין הגופים.

בתגובתה לטיטת הדוח העמותה ציינה כי היא מתחייבת לדווח בדוחות המילוליים על צדדים/תאגידים קשורים באופן נאות ומלא. העמותה צירפה לתגובתה את טיוטת הדו"ח המילולי של העמותה לשנת 2020, שיוגש לרשם לאחר אישורו על ידי האסיפה הכללית השנתית ב-23.7.2021. לאור האמור לעיל, בדיקת תיקון הליקוי תיעשה על ידי רשם העמותות במסגרת הדיווח לשנת 2020.



ה. המלצת רו"ח המבקר

על העמותה לתקן את הליקויים להלן על מנת לעמוד בהוראות החוק:

1. על ועדת הביקורת של העמותה למלא את כל תפקידיה בהתאם להוראות 30 לחוק. , לא יאוחר מיום 1/3/2022 העמותה תעביר לרשם העמותות דוח של ועדת הביקורת לשנת 2021 הכולל ממצאים, מסקנות והמלצות בכל הנושאים שנבדקו על ידה לשנה זו בהתאם לתוכנית העבודה.
2. על העמותה לדווח בדוחות המילוליים על העסקת מנכ"ל וכן לסווג את שכרו בדוח הכספי בהתאם. על העמותה להמציא לרשם התחייבות חתומה של הוועד לפעול בהתאם לאמור בעניין זה. בחינת תיקון ליקוי זה תיעשה בהגשת דיווחי העמותה לשנת 2021.
3. על העמותה לדווח על 5 מקבלי השכר הגבוה בדוחות המילוליים כנדרש ולכלול גם מידע בנוגע לתשלומים אחרים והתחייבויות לתשלום. בחינת תיקון ליקוי זה תיעשה בהגשת דיווחי העמותה לשנת 2020.
4. על העמותה לדווח בדוחות המילוליים על צדדים / תאגידים קשורים באופן נאות ולכלול את כל המידע בהתאם לדרישות הדיווח בדוחות. בחינת תיקון ליקוי זה תיעשה בהגשת דיווחי העמותה לשנת 2020.

