

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**

**דוח שנתי 2020**

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**

**דו"ח שנתי 2020**

**תוכן עניינים**

**דוח**

3	דו"ח ראה החשבון המבקר
4	מוצרים
5	דוחות על הפעולות
6	דוחות על השינויים בנכסיים - נטו
7	דוחות על תזרימי המזומנים
8-17	ביאורים לדוחות הכלכליים
18	נספח - צדדים קשורים ובעלי עניין (לא מבוקר)



**דוח רואה החשבון המבקר**

לחברי עמותת

**טייאטרון באר שבע (ע"ר)**

ביקרנו את הדוחות על הממצבי המכסיים של תיאטרון באר שבע (ע"ר) (להלן - העמותה), לימים 31 בדצמבר 2020 ו-2019 ואת הדוחות על הפעולות, הדוחות על השינויים בנכסיים - נטו והדוחות על תזרימי המזומנים לכל אחת מהשנים שהסתםו באותו תאריכים. דוחות כספיים אלו הינם באחריות חברי הוועד והנהלת העמותה. אחריותנו היא לחוות דעת על דוחות כספיים אלה בהתאם לעיקורتنا.

ערכנו את ביקורتنا בהתאם לתקני ביקורת מקובלים, לרבות תקנים שנקבעו בתחום רוא' החשבון (דרך פעולה של ראה חשבון), התשל"ג-1973. על-פי תקנים אלה נדרש מאיינו לתקן את הביקורת וביצעה במטרה להשיג מידה סבירה של ביטחון שאין בדוחות הכספיים האגזה מסעה מהותית. ביקורת כוללת בדיקה מדגמית של ראיות התומכות בסכומים ובמידע שבדוחות הכספיים. ביקורת כוללת גם בדינה של כלל החשבונות שיישמו ושל האומדן המשמעותי שנעשה על ידי חברי הוועד והנהלת העמותה וכן הערכת נזונות ההגזה בדוחות הכספיים בכללותה. אם סבירים שביקורתנו מספקת בסיס נאות לחוות דעתנו.

לדעתנו, הדוחות הכספיים הנ"ל, משקפים באופן נאות בהתאם לכללי חשבונות מקובלים, מכל הבדיקות המהוויות, את הממצב הכספי של העמותה לימים 31 בדצמבר 2020 ו-2019 ואת תוכאות פעילותה, השינויים בנכסיים - נטו ותזרימי המזומנים שלא לכל אחת מהשנים שהסתםו באותו תאריכים, בהתאם לכללי חשבונות מקובלים בישראל (GAAP).

כבוד רב,  
חדר ושות'  
רואי חשבון

באר שבע  
28 ביולי, 2021

תיאטרון באר שבע (ע"ר)

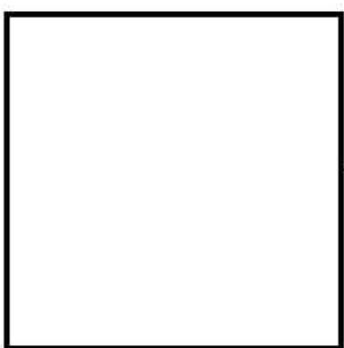
מוצרים

31 בדצמבר

	2019	2020	بيان	רכיש
	ש"ח	ש"ח		
רכוש שוטף:				
מזכנים ושווים מזכנים	2,650,087	4		
חייבים ויתרות חובה	4,058,922	10		
הוצאות מראש	1,312,209	110		
<b>סך רכוש שוטף</b>	<b>5,371,131</b>	<b>6,309,836</b>		
<b>רכוש קבוע, נטו</b>	<b>2,664,325</b>	<b>2,247,154</b>	<b>3</b>	
	<b>8,035,456</b>	<b>8,556,990</b>		

התchiaיות וכיסויים - נטו

התchiaיות שוטפות:			
אשראי מתאגדים בנקאים	1,143,204	-	ג'10
עובדים	1,040,467	426,183	ד'10
ספקים	6,514,517	4,471,996	
הכנסות מראש	3,873,430	5,881,767	ה'10
זכאים שונים ויתרות זכות	56,900	85,932	ו'10
<b>סך התchiaיות שוטפות</b>	<b>12,628,518</b>	<b>10,865,878</b>	
התchiaיות בשל סיום חמי' עבד – מעביד	823,423	850,077	5
<b>גרען נטו</b>	<b>(5,416,485)</b>	<b>(3,158,965)</b>	
	<b>8,035,456</b>	<b>8,556,990</b>	



איל שינר  
נ"ר הוועד המנהל

תאריך אישור הדוחות הכספיים: 28 ביולי, 2021

הביאורים המצורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהדוחות הכספיים.

תיאטרון באר שבע (ע"ר)  
דוחות על הפעילות

31 בדצמבר		
2019	2020	بيان
	₪ 'נ'	
16,642,964	13,087,495	6
10,468,523	3,431,655	7
244,847	254,996	8
767,375	34,800	9
<u>5,000</u>	<u>-</u>	סכוםים ששוחחרו מנכסים נטו שהוגבלו לפעילויות
<u>28,128,709</u>	<u>16,808,946</u>	תרומות
4,146,899	1,695,296	הוצאות הפעילות:
21,016,219	10,408,953	הוצאות מכירה ושיווק
<u>25,163,118</u>	<u>12,104,249</u>	הוצאות הפקה ותפעול
2,965,591	4,704,697	הוצאות מפעילות, נטו
<u>2,629,671</u>	<u>2,254,249</u>	הוצאות הנהלה וכליيات
335,920	2,450,448	הוצאות נטו מפעילות
<u>191,301</u>	<u>131,577</u>	הוצאות מימון, נטו
<u>144,619</u>	<u>2,318,871</u>	הוצאות נטו אחריו מימון
<u>51,713</u>	<u>(51,351)</u>	הוצאות (הוצאות) אחרות
<u>196,332</u>	<u>2,267,520</u>	עדף הכספי על הוצאות

הبيانים המצורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהדוחות הכספיים.

תאטרון באו שבע (ע"ר)  
דוחות על השינויים בכספי וטו (גערען וטו)

נסים נטו שקי"מ לגביהם זמנית ס"כ	נסים נטו של אקי"מ לתגיביהם הבלתי שיטתי	נסים נטו שקי"מ לגביהם זמנית לרביעיות שיטתי ה
לרכיש קבוע שיטתי לפעריות שיטתי ה	לרכיש קבוע שיטתי לפעריות שיטתי ה	לרכיש קבוע שיטתי לפעריות שיטתי ה
(5,566,418)	160,685	2,845,196
196,332	-	196,332
720,976	720,976	-
-	332,823	(332,823)
-	-	-
(767,375)	(767,375)	(513,694)
(5,416,485)	114,286	2,664,325
		(8,195,096)
יתרה ליום 1 בימאר 2019		
עדיף הנסות על הוצאות לשנה הקבאות והרומות סכומים שיטתיים לרוכיש קבוע סכום שבעה מיליאר רנץ' הוצאות פתוח סכום שהועברו לכיסוי הוצאות פתוח סכום שהועברו לפעריות		
יתרה ליום 31 בדצמבר 2019		
2,267,520	-	2,267,520
24,800	24,800	-
-	-	29,963
-	-	(29,963)
(34,800)	(34,800)	3,858
		(443,276)
(3,158,965)	104,286	443,276
		-
יתרה ליום 31 בדצמבר 2020		
2,247,154	2,247,154	(5,510,405)

שינויים בשנת 2020  
עדיף הנסות על הוצאות לשנה  
הקבאות והרומות  
סכום שיטתי לרוכיש קבוע  
סכום שבעה מיליאר רנץ' הוצאות פתוח  
סכום שהועברו לכיסוי הוצאות פתוח  
סכום שהועברו לפעריות

הבאים המודורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהודאות הכספיים.

תיאטרון באר שבע (ע"ר)

דוחות על תזרימי המזומנים

31 בדצמבר

2019	2020
ש"ח	ש"ח

196,336	2,267,520
(946,187)	1,526,839
<u>(749,851)</u>	<u>3,794,359</u>

תזרימי מזומנים מפעילות שוטפות:

עדוף לשנה

התאמות הדרשות כדי להציג את תזרימי המזומנים מפעילות שוטפות (א) מזומנים נטו שנבעו (שימושו) מפעילות שוטפות

(332,823)	(29,963)
-	4,095
<u>(332,823)</u>	<u>(25,868)</u>

תזרימי מזומנים מפעילות השקעה:

רכישת רכוש קבוע

תמורה ממכירת רכוש קבוע  
מזומנים נטו ששימשו לפעילות השקעה

361,698	(1,143,204)
720,976	24,800
<u>1,082,674</u>	<u>(1,118,404)</u>

תזרימי מזומנים מפעילות מימון:

אשראי מתaggiדים בנקאים

תרומות עם הגבלה זמנית שהתקבלה  
מזומנים נטו שנבעו (שימושו) מפעילות מימון

-	2,650,087
-	-
<u>-</u>	<u>2,650,087</u>

גידול במזומנים ושווי מזומנים:

יתרת מזומנים ושווי מזומנים לתחילת השנה  
יתרת מזומנים ושווי מזומנים לגמר השנה

הוצאות (הכנסות) שאינן כרוכות בזרימת מזומנים:

513,694	443,276
(767,375)	(34,800)
-	(237)
<u>(106,006)</u>	<u>26,654</u>
<u>(359,687)</u>	<u>434,893</u>

שינויים בסעיפים רכוש והתחייבות תפועלים:

קייטון (גידול) בחיבטים יתירות חובה

קייטון (גידול) בהוצאות מראש

(קייטון) בעקבדים

(קייטון) בספקים ונוטני שירותים

גידול בהכנסות מראש

גידול (קייטון) בזכאים ויתירות זכות

(173,174)	2,680,249
417,840	(968,867)
(625,892)	(614,284)
(216,182)	(2,042,521)
62,577	2,008,337
(51,669)	29,032
<u>(586,500)</u>	<u>1,091,946</u>

<u>(946,187)</u>	<u>1,526,839</u>
------------------	------------------

סה"כ התאמות

הbijouteries המצורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהדוחות הכספיים.

## תיאטרון באר שבע (ע"ר)

ביאורים לדוחות הכספיים

### ביאור 1 - כללי:

א. תיאטרון באר שבע (ע"ר) (להלן "התיאטרון" או "העמותה") החל בפעילותו ביום 1 בספטמבר 1976 כאגודה לפי החוק העותמاني לאגודות, שהוקמה ביוזמת עיריית באר-שבע ואשר הליכי רישומה נשלמו ביום 22 בדצמבר 1976.

האגודה הגישה לרשם העמותות הודיעה בדבר רישומה של האגודה כעמותה, ביום 14 בספטמבר 1982 ניתן לעמותה מס' רישום, על ידי רישום העמותות (מספר 4-58-003722-), וביום 20 ביוני 1995 אושר רישומה בשם התיאטרון העירוני באר שבע.

ביום 20 בדצמבר 2004 שינתה העמותה את שמה לתיאטרון באר שבע (ע"ר).

על פי תקנון העמותה שעודק באסיפה כללית ביום 8 בפברואר 2017, ימונה הוועד המנהל 8 חברים, בנייהם לפחות 3 נשים. 6 חברים יבחרו על ידי האסיפה הכללית ו- 2 נציגים שיתמנו על ידי המכללה הטכנולוגית באר שבע (ע"ר).

ושב ראש העמותה יבחר ע"י האסיפה הכללית מבין חברי הוועד המנהל והוא יכהן גם כיו"ר הוועד המנהל.

מטרות העמותה להפעיל תיאטרון בעיר באר שבע לרבות יזום, עידוד, קידום וטיפוח הצגות תיאטרון ומופעי אומנות אחרים בבאר שבע ובמקומות אחרים בארץ נבח"ל. קיימים חוגים לדרמה ואומניות הבמה. קיימים קשרים ביןלאומיים בכל תחומי פעילות העמותה. החזאה לאור פרטומים שיש בהם כדי לקדם את מטרות העמותה.

העמותה מוכרת לצרכי מס ממוץ ציבורי בהתאם לסעיף 9(2) וסעיף 46 לפיקודת מס הכנסה.

### ביאור 2 - יישום כללי דיווח וה מדיניות החשבונאית:

להלן עיקרי המדיניות החשבונאית, אשר יושמו בעריכת הדוחות הכספיים באופן עקיב:

#### א. כללי חשבונאות ודיווח כספי למוסדות ללא כוונת רווח

לשכת רואי החשבון בישראל והמודד הישראלי לתקינה בחשבונאות פרסמו את הנוסח המשולב של גילי דעת מס' 69 ותקן חשבונאות מס' 5 - כלליים בדבר "חשבונאות ודיווח כספי על ידי מוסדות ללא כוונת רווח" (להלן - הכללים) הקובעים את אופן הדיווח הכספי ומאיצים את הגישה הכלכלית, על פייה יש לכלול את הנכסים, התתח"ביות, הנכסים-נטו ותוצאות הפעולות במוגרת הדוחות הכספיים הכלולים מздנים, דוחות על הפעולות, דוחות על השינויים בנכסים-נטו ודוחות על תזרימי המזומנים.

החל משנת 2021 חול תקן חשבונאות מס' 40 "כללי חשבונאות ודיווח כספי על ידי מלכ"רים (להלן "תקן 40 או " התקן ") מחליף את גילי דעת מס' 69 והתקניםיו (ו כולל תקן חשבונאות מס' 5 ותקן חשבונאות מס' 36) והותאמו להוראות התקינה האמריקאית בנושא:

1. תרומות של נכסים קבועים ותרומות של מזומנים להשקעה בנכסים קבועים יוכרכו כהכנסות בדוח על הפעולות כאשר הנכס מוקן לשימושו המועד או לאחר תקופת הגבלה שקבע על ידי התורם, בכפוף לתנאים שנקבעו בתקן.
2. לצורך הדוחות הראשיים בוטלה הבחנה בין נכסים נטו שקיימת לגבים הגבלה בעלי אופי דמי לבין נכסים נטו שקיימת לגבים הגבלה בעלי אופי קבוע (הבחנה בין נכסים נטו שקיימת לגבים הגבלה לבין נכסים נטו שלא קיימת לגבים הגבלה נותרה על כנה).

לא צפיה השפעה מהותית לעמותה על יישום התקן לראשונה.

#### ב. בסיס ההציגה של הדוחות הכספיים

העמותה עורכת ומציגת את דוחותיה הכספיים בשקלים חדשים (להלן – ש"ח) אשר משמשים גם כמطبع הפעולות של העמותה.

ג. רכוש קבוע

העמותה מיישמת את תקן חשבונאות מס' 27 "רכוש קבוע" (להלן – תקן 27) הקובע את הטיפול החשבונאי ברכוש קבוע. תקן זה קובע הוראות לגבי ההכרה בפריט רכוש קבוע נכס,

מדידת עלותו הראשונית, המדידה לאחר ההכרה הראשונית וכן הוראות לגבי הפקחתו וגריעתו של פריט רכוש קבוע.

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**ביאורים לדוחות הכספיים (המשך)**

**ביאור 2 - יישום כללי דיווח והמדיניות החשבונאיות (המשך):**

בהתאם לתקן 27, הטיפול החשבונאי ברכוש קבוע בדוחות הכספיים של העמותה הינו כדלקמן:

1) רכוש קבוע נמדד בעלות בעת ההכרה הראשונית בו. עלות הרכוש קבוע כוללת את מחיר רכישתו ועלויות אשר ניתן לייחס ממשרין להבאת הנכס למקום ולמצב הדורשים לכך שהוא יכול לפעול באופן שהתקונה הנהלה.

2) העמותה בחרה במודל העלות כמדיניות החשבונאית בגין מודידת הרכוש קבוע שלו לאחר ההכרה הראשונית בו.

3) פריטי הרכוש קבוע לגיביהם בחרה העמותה ליישם את מודל העלות כאמור, מוצגים בעלותם בנכויו פחות שנცבר ובנכויו הפסדים מירידת ערך שנცברו.

4) הסכום בר-פחות של כל נכס מוקצה באופן שיטתי על פני אורך חייו השימושיים תוך שימוש בשיטת הקן ישיר. העמותה מפחיתה בנפרד כל חלק של רכוש קבוע עם עלות שהיא משמעותית ביחס לסקל הูลות של הפריט.

שיעור ההפחת השנתיים העיקריים העיקריים הינם:

%	
10-33	ציוד במה
7-33	ריהוט וציוד
10	SHIPORIM במושך

**ד. שווי מזומנים**

השקעות שנציגותן גבוהה, הכוללות פקדיונות בתאגידים במקאים בזמן קצר (עד 3 חודשים ממועד הפיקדתם) אשר אינם מוגבלים מבחינת משיכאה או שימוש, נחשבות ע"י העמותה כשותוו מזומנים.

**ה. שימוש באומדן**

הכנת הדוחות הכספיים בהתאם לכללי חשבונאות מוגבלים דורשת מהנהלה שימוש באומדן והערכת המשפעים על הסכומים המדויקים של הרכוש והתחזיביותו, על הגילוי המתיחס לנכסים מסוימים והתחזיבותם תלוית לתאריכי הדוחות הכספיים וכן על סכומי ההכנסות וההוצאות לתקופת המדווחות. התוצאות בפועל עשויות להיות שונות מאמদנים אלה.

**ג. צדדים קשורים**

כהגדרתם בגלוי דעת 29 של לשכת רואי חשבון בישראל.

**ד. תרומות בשווה כסף**

שירותים המתקבלים ללא תמורת נזקפים כהכנסה וכהוצאות בדוח על הפעולות.

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**באיורים לדוחות הכספיים (המשר)**

**ביאור 2 - יישום כללי דיווח וഫידיגיות החשבונאית (המשר):**

**ת. הכרה בהכנסה**

- א. הכנסות רשומות על בסיס צבירה, למעט תמיינות משרד התרבות הנרשומות על בסיס מזומנים (ראה גם ביאור 10.ה). הקצבות ומענקים המיועדים למטרות מסוימות משוחררים להכנסות שוטפות עם קיום התנאים אשר הוטלו ע"י התורם.
- ב. הכנסות מינויים - התיאטרון מעלה במהלך שנה קלנדרית חמש או שש הוצאות מקור חדשות. במהלך הריצה של הצגה חדשה, התיאטרון מכיר בהכנסה מינויים באופן יחסית על פי מספר ההציגות שהוצעו למנהו התיאטרון.

**ט. הוצאות הפקה מראש**

התיאטרון מפיק לאורך השנה הפקות מקור. הוצאות אלו מוצגות בפני המטויים תחילת ולאחר מכן נמכרות ומוצגות בתיאטראות וביחסי תרבויות אחרים.  
מיון וסיווג הוצאות מראש להוצאות הין בהתאם לקצב ההכרה בהכנסה ממוניים מראש.

**י. ירידת ערך נכסים**

העומותה בחנות בכל תאריך מэкон, אם ארעו אירועים או חיל שינויים בנכיבות, המצביעים על האפשרות שלחה ירידת ערך של הרוכש הקבוע. בהתאם סימנים לירידת ערך כאמור, העומותה בחנות אם הסכם בו מצוי הנכס בספר החשבונות של העומותה, ניתן להשבה מתוך תזרימי המזומנים הצפויים מאותו נכס, ובמידת הצורך, חישמת הפרשה לירידת ערך, עד גובה הסכם שהינו בר השבה.

סכום בר השבה של נכס קבוע לפי הגובה שבין מחיר המכירה נתנו של הנכס לבן שווי השימוש שלו. שווי השימוש של הנכס מוערך לפי הערך הנוכחי של תזרים המזומנים הצפוי מהמשר השימוש בנכס כולל זה הצפוי בעת הוצאותיו משירותו ומיומו בעתיד.

**יא. סיווג מחדש**

נתונים מסוימים בדוחות הכספיים לשנה קודמת סוגו מחדש על מנת להתאים לאופן ההציגה הנוכחי בדוחות הכספיים.

תאטרון באו שעב ("א")  
כארום לדוחות הכספיים (המשך)

באו 3 - רכש קבוע:

א. הרכוב הרוכש והפחota שאנבר בגין, לפי קבוצות עיקריות, והתוועה בהם בשנות 2019, 2020, הינה:

תורה מופחתה בצמבר 31		פחת שאנבר		הูลות	
תורה לגמר השנה	גירוש במשך השנה	תוספט במשך השנה	תורה לתחילה השנה	תוספט במשך השנה	תורה לתחילה השנה
2019 ש"ח	2020 ש"ח	ש"ח	ש"ח	ש"ח	ש"ח
476,571 182,560	377,104 140,475	1,574,016 539,885	(372) 66,780	1,473,511 473,105	1,951,120 680,360
105,730 1,899,464	88,999 1,640,576	88,901 954,720	- -	16,731 258,888	72,170 695,832
<u>2,664,325</u>	<u>2,247,154</u>	<u>3,157,522</u>	<u>(372)</u>	<u>443,276</u>	<u>2,714,618</u>
				<u>5,404,676</u>	<u>(4,230)</u>
					<u>29,963</u>
					<u>5,378,943</u>
ב. הרכוב הרוכש והפחota שאנבר בגין, לפי קבוצות עיקריות, והתוועה בהם בשנות 2019, הינה:					
תורה מופחתה בדצמבר 31	תורה לגמר השנה	פחת שאנבר גירוש במשך השנה	תורה לתחילה השנה	תוספט במשך השנה	תורה לתחילה השנה
2018 ש"ח	2019 ש"ח	ש"ח	ש"ח	ש"ח	ש"ח
564,540 264,259	476,571 182,560	1,473,511 473,105	- 82,683	1,325,741 390,422	1,950,082 655,665
<u>123,923 1,886,314</u>	<u>105,730 1,899,464</u>	<u>72,170 695,832</u>	<u>-</u>	<u>18,193 258,888</u>	<u>53,977 436,944</u>
<u>2,839,036</u>	<u>2,664,325</u>	<u>2,714,618</u>	<u>-</u>	<u>507,534</u>	<u>2,207,084</u>
				<u>5,378,943</u>	<u>5,046,120</u>
					<u>332,823</u>

תיאטרון באר שבע (ע"ר)  
bijorim-lidhotot-hacashiyim-hamshar

bijor 4 – מזומנים ושווי מזומנים:

31 בדצמבר		מזומנים פקודות לזמן קצר
2019	2020	
<b>ש"ח</b>		
-	249,959	מזומנים
-	2,400,128	פקודות לזמן קצר
-	<u>2,650,087</u>	

bijor 5 – התchia'bot בשל סיום יחס עובד-מעביד

בהתאם לחוק העבודה והסכם העבודה שבתקף, חיבת העומלה בתשלום פיצויי פרישה /או פנסיה לעובדים שיופטו או שייפרשו מעבודתם בסיסיות מסוימות. סכומי ההטבות שיקבל עובד שהייה זכאי לפיצויים בעת פרישה כאמור, מתבססים על מספר שנות הוווקש שלו ומשכורתו الأخيرة. בנוסף, בהתאם לחוק העבודה והסכם העבודה שבתקף, לרבות צו הרחבה (נוסח משולב) (לפנסיה חובה לפי חוק הסכמים קיבוציים, התש"ז-1957) להן - צו הרחבה), מחויבת העומלה ב买车וף הפקודות לקופות גמל, קרנות פנסיה או קרנות אחרחות כיצא באלה להן - הקופות), לשם כספי ביטוח פנסוני של עובדיה ולשם כספי חלק ממוחייבותיה לפיצויי פיטורים לעובדיה. בכפוף לתנאים האמורים בצו הרחבה, הפקודות העומלה כאמור בגין פיצויי פיטורים המחייבות מכוח צו הרחבה, וכן הפקודות העומלה שלגביה בחרה העומלה שייבאו "במקום פיצויי פיטורים" והואינו על כך באופן המפורט בצו הרחבה, באות במקום תשלום פיצויי פיטורים בהתאם לסעיף 14 לחוק פיצויי פיטורים, בגין השכר, הרכיבים, התקופות והשיעורים בגין נעשה ההפקדה בלבד (להלן - הפקדות לפי סעיף 14) בגין יתרת מוחייבות העומלה לפיצויי פיטורים שאינה מכוסה באמצעות הפקודות לפי סעיף 14, לרבות בגין תקופות העסקה שקדמו למועד כנסתו לתפקיד צו הרחבה (להלן - יתרת המוחייבות לפיצויים), מפקידה העומלה באופן שוטף כספים לקופות גמל אישיות לפיצויים על שם העובדים. סכומים שהופקדו כאמור הינם על חשבן יתרת המוחייבות לפיצויים ואינם בגין במוקם פיצויי פיטורים.

bijor 6 – הקצבות

במהלך השנה התקבלו הקצבות לתמיכה בפעולות העומלה. להלן פירוט סכומי התמיכה שהתקבלו:

31 בדצמבר		משרד התרבות והספורט – שוטף משרד התרבות והספורט – תקנת הפריפירה משרד שוויון חברתי – אזרחים ותיקים עיריית באר שבע
2019	2020	
<b>ש"ח</b>		
7,290,280	4,990,113	משרד התרבות והספורט – שוטף
3,133,449	3,079,375	משרד התרבות והספורט – תקנת הפריפירה
915,981	221,233	משרד שוויון חברתי – אזרחים ותיקים
5,303,254	4,796,774	עיריית באר שבע
<u>16,642,964</u>	<u>13,087,495</u>	

משרד התרבות והספורט – תמיכה שוטף:  
chezmon-shahatkevyl 7,852,993  
הועבר להכנסות מראש (2,862,880) 4,990,113

הקצבת עיריית באר שבע כוללת סכומים בשווה כסף לשנים 2020 ו-2019 בגין מיסי ארנונה בסך 443,579 ₪ ו- 459,132 ₪ בהתאם.

העומלה חוותה בדמי שימוש עבור המבנים והציוד בסך של 2,168,500 ₪ בכל שנה.

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**בайורים לדוחות הכספיים (המשך)**

**ביאור 7 - הכנסות עצמאיות**

31 בדצמבר		
2019	2020	
ש "ח	ש "ח	
4,255,258	1,028,861	הכנסות מנויים
568,376	340,200	הכנסות המחלקה החינוכית
530,478	137,094	הכנסות ממכירת כרטיסים
2,514,420	1,185,000	מכירת הצגות מחוץ לפמי פרימיום
2,064,891	682,500	מכירת הצגות לממי פרימיום
<u>535,100</u>	<u>58,000</u>	מכירת הצגות בבניין
<u>10,468,523</u>	<u>3,431,655</u>	

**ביאור 8 - הכנסות שונות**

31 בדצמבר		
2019	2020	
ש "ח	ש "ח	
88,647	185,671	הכנסות שונות
58,300	45,325	הכנסות מפרסום
97,900	24,000	הכנסות מהשכרת אולום
<u>244,847</u>	<u>254,996</u>	

**ביאור 9 - סכומים ששוחררו מנכסים נטו שהוגבלו לפעילות**

31 בדצמבר		
2019	2020	
ש "ח	ש "ח	
103,600	34,800	סכוםים ששוחררו לפרויקט אגודות הידידים
663,775	-	סכוםים ששוחררו לפרויקט מצוינות
<u>767,375</u>	<u>34,800</u>	

תיאטרון באר שבע (ע"ר)  
באיורים לדוחות הכספיים (המשך)

**באיור 10 - פירוטים נוספים לדוחות הכספיים:**

מאזינים:

31 בדצמבר	
2019	2020
₪ 'נ'	₪ 'נ'
2,816,148	904,804
-	17,700
596,416	78,031
622,441	374,966
<u>23,917</u>	<u>3,172</u>
<u>4,058,922</u>	<u>1,378,673</u>

**א. חיבטים ויתרות חובה:**

לקיחות	חיבטים אחרים לחובות מסופקים שטרות והמחאות לקבל
מוסדות בגין עובדים	
כרטיסי אשראי	
חיבטים אחרים ויתרות חובה בגין הפרשה	

**ב. הוצאות מראש:**

1,144,730	2,209,577
<u>167,479</u>	<u>71,499</u>
<u>1,312,209</u>	<u>2,281,076</u>

**ג. אשראי מתאגדים בנקאים:**

בנקים ומפיצות יתר

1,143,204	-
<u>1,143,204</u>	<u>-</u>

**ד. עובדים:**

עובדים	הפרשה להבראה הפרשה לחופשה
מוסדות	
הפרשה להבראה	
הפרשה לחופשה	

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**בайורם לדוחות הכספיים (המשך)**

**בайור 10 - פירוטים נוספים לדוחות הכספיים (המשך):**

31 בדצמבר		
2019	2020	
ש "ח		
2,924,986	2,187,265	
917,219	831,622	
-	2,862,880	
<u>31,225</u>	<u>-</u>	
<u>3,873,430</u>	<u>5,881,767</u>	

**ג. הכנסות מראש:**

הכנסות מנויים מראש (*)	הכנסות מפעילות חינוך, הוצאות וכרטיסים
מראש	הכנסות משרד התרבות מראש (**)
הכנסות פרסום מראש	

(\*) הכנסות מנויים מראש מתיחסות לתקופה הייחסית שלآخر תאריכי הדוחות הכספיים.  
(\*\*) בשנת 2020 פרצה מגיפה כלל עולמית אשר הביאה לסגירת עולם התרבות בישראל  
ברוב חודשים השנה, מצב שהביא לירדה בעקבות התיאטרואות ברחבי הארץ. בעקבות  
המשבר הנוכחי בוצע תיקון למחנים לחלוקת כספי תמיقات של משרד התרבות כמו כן  
החלטה ועדת התמיقات כי העמידה בהוואות נוהל שר האוצר בכל הקושור לשיעור  
התמיכת המרכי והמשמעות העצמי תבחן בראשיה דו-שנתית, כמקשה אחת לגבי השנים  
2020-2021.

העומודה קיבלה במהלך שנת 2020 תמיقات ממשרד התרבות אשר במסגרת התחייב  
התיאטרון:

- קיטון הוצאות הנהלה וכליות בשנת 2020 בשיעור של לפחות 10% ביחס  
לתקופה המקבילה אשתקד.
  - במהלך התקופה של חודשים וחצי החל מהמועד הקבוע (5 באפריל 2021)  
העסק התיאטרון לפחות 70% מסופר העובדים שעבדו בו ביום 1 במרץ 2020.
  - סכום כספי התמיכת המרכי שיישולם למוסך בעבור שנים 2020-2021 יוחשב על  
פי הוצאות שהוציאו לביצוע הפעולות הנתמכת בשנים אלו, עד לסכום בקשת  
התמיכת המרכי בשנת 2020 לא עלה על 90% מההוצאות שהוציא  
המוסך בגין קיום הפעולות הנתמכת באותה השנה.
- נכון ליום 31 בדצמבר 2020 הכירה העומודה בהכנסות מראש משרד התרבות  
בסך של כ- 2.9 מיליון ₪.

**ג. זכאים שונים ויתרונות זכות:**

47,384	85,932	
<u>9,516</u>	<u>-</u>	
<u>56,900</u>	<u>85,932</u>	

הוצאות לשלים  
**זכאים שונים**

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**בайורים לדוחות הכספיים (המשך)**

**ביוור 10 - פירוטים נוספים לדוחות הכספיים (המשך):**

דוחות על הפעולות:

31 בדצמבר	
2019	2020
₪ "נ"	₪ "נ"
2,852,085	1,068,307
318,803	181,118
-	28,638
30,128	7,449
79,389	11,548
728,347	338,083
108,600	34,800
-	-
29,547	25,353
<b>4,146,899</b>	<b>1,695,296</b>

**ג. הוצאות מכירה ושיווק:**

שכר עבודה ומלות
פרסום, יחס ציבור וקידום מכירות
אחזקת ושרות מחשבים
אחזקת רכב
הדפסת כרטיסים, מודעות ותוכניות
הפעלת מערכ מנויים
אגודת הידידים
השתלמות
טלפון

**ח. עלויות הפקה ותפעול:**

31 בדצמבר	
2019	2020
₪ "נ"	₪ "נ"
10,636,896	4,443,582
2,492,196	800,353
1,088,567	553,489
245,285	102,900
585,293	86,668
395,318	205,535
126,367	21,233
37,547	-
88,549	47,084
900,118	286,189
663,774	-
163,457	54,417
208,153	70,941
63,297	14,253
3,333	-
406,658	359,765
167,608	146,094
2,732,898	3,216,450
10,905	-
<b>21,016,219</b>	<b>10,408,953</b>

שכר עבודה ומלות
רכישת הצגות, זכויות, תלמידים ושכר תרגום
תיכון, עיצוב, הובלה תפואורה ותאוריה
בימי
תפואורה
פעילות חינוך, חוגים וקייטנה
אביורי במה ותלבשות
תנעה וקראה
מוסיקת והקלטות
נסיעות בארץ והסעת אומנים
פרוייקטים מצוינים
אשר, כיבור ואירוע
שונות ופרוייקטאליות
צלומים
אחזקת רכב
פחوت
דמי שכירות אולמות
שכירות מבנה ואחזקקה (*)
<b>תפעול אולם 3</b>

(\*) שכירות המבנה כוללת סך של 2,168,500 ש"ח לכל אחת מהשנים, שחויב ע"י עיריית באר שבע בגין שימוש במבנה, אולמות הצגה, משרדים וzeitig הש"כים לעירייה באר שבע.

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
**באיורים לדוחות הכספיים (המשך)**

**ביאור 10 - פירוטים נוספים לדוחות הכספיים (המשך):**

**ט. הוצאות הנהלה וככלויות:**

31 בדצמבר		
2019	2020	
₪ 'נ'	₪ 'נ'	
1,765,674	1,561,262	שכר עבודה ונלוות
108,708	122,238	שירותים מקצועיים
20,324	22,532	אחזקה ושירות מחשבים
1,608	2,776	נסיעות
89,908	98,210	אחזקת רכב
162,997	106,804	חובות מסופקים
182,000	148,000	דמי שכירות משרדים
17,160	15,528	ארוננה הנהלה
2,706	1,137	مיסים ואגרות
107,036	83,511	פחית
3,460	950	השתלמות וספרות מקצועיית
1,269	590	הוצאות גiros תרומות
19,186	8,622	כבודים, מתנות ונדפות
7,292	6,367	הוצאות דואר ותקשות
81,295	38,018	הוצאות משפטיות
13,466	5,554	משרדיות
44,043	31,881	פיתוחים
1,539	269	שונות נטו
<b>2,629,671</b>	<b>2,254,249</b>	

31 בדצמבר		
2019	2020	
₪ 'נ'	₪ 'נ'	
93,446	109,472	
<b>97,855</b>	<b>22,105</b>	
<b>191,301</b>	<b>131,577</b>	

**ו. הוצאות מימון נטו:**  
**תאגידיים בנקאים**  
**כרטיסי אשראי**

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: right; padding-right: 5px;">-</td><td style="width: 50%; text-align: left; padding-left: 5px;">237</td></tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;"><b>51,713</b></td><td style="text-align: left; padding-left: 5px;"><b>(51,588)</b></td></tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;"><b>51,713</b></td><td style="text-align: left; padding-left: 5px;"><b>(51,351)</b></td></tr> </table>	-	237	<b>51,713</b>	<b>(51,588)</b>	<b>51,713</b>	<b>(51,351)</b>	<p>הכנסות ממימוש רכוש קבוע, נטו      הכנסות (הוצאות) בגין שיכם קודמות</p>
-	237						
<b>51,713</b>	<b>(51,588)</b>						
<b>51,713</b>	<b>(51,351)</b>						

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
באיורים לדוחות הכספיים (המשך)

**ביאור 11 - מיסים על הכנסתה**

העומתה הוכרה על ידי שלטונות המס כמוסד ציבורי, ולכן היא פטורה מתשלום מס על הכנסתותיה. כמו כן, לעומת קיימן אישור לפי סעיף 46 לעניין הכרה בתרומות לצרכי דיכוי במס.

**ביאור 12- אירוחים לאחר תאריך המاذן**

בעקבות הקיטוע במספר החולים המאומתים במהלך הקורונה, ובהתאם להחלטות הממשלה, התיאטרון חדל לפעילות שוטפת של הצגת הצגות בבאר שבע וברחבי הארץ החל מחדש אפריל 2021.

---

---

**תיאטרון באר שבע (ע"ר)**  
נספח צדדים קשורים ובעל עניין (לא מבוקר)

**פירוט צדדים קשורים ובעלי עניין**

יש לפרט את הצדדים הקשורים למוסד :

שם	מס' מזהה ת"פ/ע"ר/ת"ז	מהות הקשר	היקף פעילות כספיות בשנה שהסתמימה
עיריית באר שבע	500290002	תמייקה שוטפת	4,796,774
אוניברסיטת בן גוריון	500701644	אהרון ידלין – חבר ועד מנהל (חבר ועד מנהל בתיאטרון)	-
התיאטרון הקאמרי של תל אביב	590000659	ספק	98,000
תיאטרון בית ליסין בדיינגן (ע"ר)	580084713	ספק	74,250
כיוונים – החברה לתרבות הפני	512759564	ספק / לקוחות	542,025
בית יציב ב.ש. בע"מ	510237894	אהרון ידלין – חבר ועד מנהל (חבר ועד מנהל בתיאטרון)	-
תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער	580013167	ספק	34,000
המכלה האקדמית להנדסה סמי שמעון (ע"ר)	580298347	ג'ורגי מרכוביץ – חבר ועד מנהל (חבר ועד מנהל בתיאטרון)	10,100
המכלה הטכנולוגית באר שבע (ע"ר)	580361582	ג'ורגי מרכוביץ – סגן יו"ר (חבר ועד מנהל בתיאטרון) עליזה מנור – חברה ועד מנהל (חברת ועד מנהל בתיאטרון) פיני בדש – יו"ר הוועד מנהל (חבר ועד מנהל בתיאטרון)	-
גודמן – בית הספר למשחק בנבג (ע"ר)	580450823	מנהל פדגוגי (מנהל אמנותי בתיאטרון)	365,375
תיאטרון גבעתיים	580327724	ספק / לקוחות	54,000
בית חולים סורוקה	580133296	סגן בית החולים ומנהל מח' נשים ב' (יו"ר העמותה בתיאטרון) יו"ר מועצת העובדים (חברת עמותה בתיאטרון)	-
תיאטרון ילדים ולנוער באר שבע (ע"ר)	580622223		-
תיאטרון הבימה	514628247	ספק	279,791
תיאטרון חיפה	510341993	ספק	75,250

**הגדרת צד קשור :**

1. מלכ"ר אחר לו קשורים כספיים עם הגוף הנתמן.
2. אדם ו/או גוף משפטiy אחר הנושא שירותים ו/או הנותן הלוואות לעמוות והקשר קשור משפחתי / משפטiy / עסקiy למי מחברי הוועד או חברי ועדת ביקורת או מנהליים המשותפים לו ולגוף הנתמן.
3. מלכ"ר לו חברי הוועד ו/או חברי ועדת ביקורת או מנהליים המשותפים לו ולגוף הנתמן וכן, מלכ"ר שלמנחים יכול להשפע על פעילות הגוף הנתמן או מינוי בעלי תפקיד בה.
4. מוסדות קשורים כהגדרתם בג. 29 של לשכת דואי חשבון בישראל.